

МБДОУ "АЛЁНУШКА" С.ПОКРОВСКОЕ

Проект на тему:

"Развитие творчества дошкольников через аппликацию и ручной труд"



Воспитатель: Агафонова Ж.Н.
Начат: 01.10.2018г.

Продолжительность проекта: с октября 2018 года по май 2019 года

Тип проекта: творческий.

Участники проекта:

- воспитатель группы,
- дети старшей группы,
- родители.

Возраст детей: 5-6 лет

Актуальность проблемы:

Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект:

"От пятилетнего ребенка до меня только шаг.

А от новорожденного до пятилетнего-страшное расстояние". Л.Н. Толстой

С первого года жизни ребенка хватание и ощупывание предмета имеет большое значение не только для развития моторики, но и для развития мышления. В этом возрасте малыш пытается «взять весь мир в свои руки». С этого момента начинается новый этап развития руки и мозга. Скачок в развитии моторики приводит к скачку в развитии речи.

Уникальным, на мой взгляд, видом детской деятельности в дошкольном возрасте является продуктивная или практическая. Данный вид деятельности позволяют удовлетворять основные потребности ребёнка: желание практически действовать с предметами, получить осмысленный результат. В процессе практической деятельности у ребёнка развивается мелкая моторика руки, пространственные представления, он овладевает разнообразными способами практических действий, познаёт свойства различных материалов, появляются элементы творчества.

При системе работы и правильном подходе воспитателя элементы ручного труда и аппликация вносят важный вклад в психическое развитие ребёнка, они позволяют удовлетворять основные потребности ребёнка: желание практически действовать с предметами, получить осмысленный результат. Эти универсальные виды художественной деятельности способствуют эстетическому, интеллектуальному и творческому развитию ребенка.

В работе с детьми использую доступные им формы организации: совместная исследовательская деятельность: продуктивная деятельность с подгруппой детей; самостоятельное взаимодействие с предметной средой; творческая индивидуальная работа детей.

В основу продуктивной деятельности положены принцип авторства, принцип эмоциональной увлечённости, принцип вариативности, принцип «если не похвалишь ты, то кто?», принцип личностного общения.

- недостаточно развита мелкая моторика руки у детей;
- нет сенсорного опыта в исследовании свойств и качеств предметов

Цель:

создание системы работы по развитию мелкой моторики руки ребёнка через рукотворные виды деятельности.

Задачи для детей:

1. Прививать интерес к «исследованию» материала, пробудить у ребёнка желание делать что-то своими руками
2. Формировать у детей практические навыки работы с материалами и инструментами
3. Содействовать развитию мелкой моторики руки, созидательному отношению к окружающему миру.

Задачи для педагогов:

1. Повышать профессиональное мастерство, самообразование, саморазвитие.
2. Создавать условия для обучения детей различным приемам работы с материалами и инструментами
3. Создавать систему работы по данной теме.
4. Формировать у детей интерес к изготовлению поделок из различных материалов, способствовать выявлению конструктивных и творческих способностей ребенка.
5. Стимулировать развитие памяти, умение следовать устным инструкциям воспитателя.

Задачи для родителей:

1. Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
2. Развитие совместного творчества родителей и детей;
3. Развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;
4. Заинтересовывать родителей жизнью группы, способствовать желанию участвовать в ней.

Форма проведения итогового мероприятия проекта: Презентация.

Название итогового мероприятия проекта: « Твори, выдумывай, пробуй»

Продукты проекта для детей:

1. Изготовленные детьми различные виды аппликаций.
2. Выставка детских творческих работ в родительском уголке и группе.

для педагогов:

1. Разработка диагностического материала
2. Создание пакета методических материалов по организации продуктивной деятельности с детьми
3. Изготовление сенсорных игр: « Подбери наряд Маше», « Найди пару», « Узнай бумагу», « Собери бусы», « Подбери мишке одежду».
4. Консультации для родителей: « Аппликация и развитие мелкой моторики»
5. Показ мастер класса для педагогов, родителей
6. Презентация проекта в рамках ДОУ.

для родителей:

1. Пополнение природного и бросового материала в уголке экспериментирования и в уголке по изо деятельности;
2. Создание коллажей: « Осень глазами детей», « Творчество в нашей семье»,
3. Выставка « Папа, мама, я и наша аппликация»

Ожидаемые результаты по проекту для детей:

Обучение

1. Владение простейшими практическими навыками в аппликации
2. Представления о свойствах предметов
3. Появление познавательной активности

Развитие:

1. Развитие моторики руки в соответствии с возрастом детей
2. Проявление самостоятельности в выборе средств и материала

Воспитание:

1. Навыки общения в совместной деятельности
2. Уверенность в собственных силах
3. Устойчивый интерес к занятиям.

для педагогов:

1. Повышение педагогической компетентности в данном направлении
2. Поиск путей реализации задач.

для родителей:

1. Появление интереса к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей
2. Желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы дошкольного возраста.

План реализации проекта:

Образовательная область	Ведущая деятельность	Формы работы
Коммуникативно - личностная	Игровая, коммуникативная	Рассматривание, творческие игры, развивающие игры, дидактические игры, чтение
Познавательно - речевая	Познавательно - исследовательская	Опыты, эксперименты, исследовательская деятельность
Художественно - эстетическая	продуктивная	Совместное создание с родителями и детьми коллажей: « Зимний пейзаж», « Я и мой папа», « Осень глазами детей», « Творчество в нашей семье», « Папа, мама, я и наша аппликация»
физкультурная	двигательная	Игровые упражнения, подвижные, дидактические игры
В режимных моментах	интеграция разных видов деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Наблюдения

Формы взаимодействия с семьей: анкетирование, консультации, рекомендации, беседы, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, мастер классы.

Этапы реализации проекта:

Этапы	Задачи	Деятельность участников проекта
Ценностно - ориентировочный	<ol style="list-style-type: none">1. Сбор и анализ информации.2. Анализ, совершенствование материально-технической базы.3. Подбор и изучение литературы по вопросам проектной деятельности.4. Изучение передового педагогического опыта работы по развитию художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.5. Подбор методов педагогической диагностики воспитанников.6. Анализ результатов педагогической диагностики.7. Организация в группе творческой мастерской (оснащение различными художественными материалами).	Уточнение имеющейся информации, обсуждение задания, осознание мотива и цели деятельности.
Конструктивный: планирование	<ol style="list-style-type: none">1. Составить перспективный тематический план по развитию у детей дошкольного возраста творчества через аппликацию и ручной труд2. Согласно задачам и содержанию определить формы организации: традиционные и нетрадиционные.3. Подобрать согласно	Формирование задач, накопление информации, составление плана. Выбор и обоснование критерия успеха

	<p>задачам дидактические игры, игровые упражнения, тренинги и оформить их в виде картотек.</p>	
<p>Принятие решений</p>	<p>1. Развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности.</p> <p>2. Развитие у детей таких качеств, как самостоятельность, инициативность, творческая активность; снижение напряженности, скованности, закомплексованности.</p> <p>4. Проведение педагогической диагностики через наблюдения, игру.</p> <p>5. Разработка и реализация циклов игр-занятий в рамках проектной деятельности</p> <p>6. Формы организации детской деятельности:</p> <p>а) традиционные</p> <p>б) нетрадиционные)</p> <p>7. Методические приемы:</p> <p>а) организация творческих выставок, совместных экспозиций, создание коллажей и др.;</p> <p>б) обсуждение и обыгрывание выставочных экспозиций;</p> <p>г) чтение художественной литературы, заучивание.</p> <p>8. Вовлечение родителей в</p>	<p>Работа с информацией. Синтез и анализ идей</p>

	<p>проектную деятельность.</p> <p>9. Подготовка консультативного материала для родителей.</p> <p>10. Оформление коллажей с привлечением родителей.</p> <p>11. Участие родителей в мероприятиях в рамках проекта.</p>	
Выполнение	С октября 2018 года по май 2019 года	Работа над проектом, его оформление
Оценочно-рефлексивный	Анализ выполнения проекта, вклада каждого участника в работу, достигнутых результатов (успехов и неудач).	Участие в коллективном анализе проекта и самооценке деятельности. Учет критических замечаний.
Презентативный	<p>1. Обобщить опыт работы и оформить в виде папки. Материал представить в методический кабинет ДОУ.</p> <p>2. Презентация профессиональной деятельности через представление образовательного проекта.</p>	<p>Подготовка продукта деятельности к презентации.</p> <p>Защита проекта перед зрителями (экспертами).</p>

Управление проектом:

Руководитель проекта - воспитатель старшей группы Агафонова Ж.Н.

Исполнители проекта – дети, родители

Перспективы распространения результатов проекта

Распространение результатов проекта предполагается:

1. В рамках ДОУ: презентация проекта, показ мастер класса для педагогов, родителей.

План работы на 2018-2019 учебный год.

Направление продуктивной деятельности детей

1. Природный материал
2. Бумага, картон

3. Нитки
4. Пластилин
5. Бросовый материал

Перспективное планирование работы по аппликации и ручному труду в старшей группе на 2018-2019 учебный год

Месяц	Образовательная область	Ведущая деятельность	Непосредственная образовательная деятельность	Программное содержание
Сентябрь	Познание	Продуктивная	Беседа « Свойства бумаги»	Познакомить детей со свойствами бумаги.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Аквариум» (коллективная поделка)	Работа с шаблоном, продолжать учить детей работать с выкройками; вызвать интерес к поделке из природного материала.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация « Человек»	Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге; развивать фантазию и воображение, мелкую моторику руки
	Художественное творчество	Продуктивная	Ручной труд с элементами рисования «Кукла » (для театрального уголка)	Закреплять полученные знания и конструкторские навыки; способствовать развитию памяти, творческой инициативы, самостоятельности; учить реализовывать свой замысел.
Октябрь	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка «Аквариум»	Учить работать с пластилином; воспитывать аккуратность, любовь

				к природе.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Что нам осень принесла»	Помочь детям с помощью разнообразных приемов определить свойства бумаги: бумага бывает разного цвета, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая, бумага шуршит, легко мнется.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Осеннее дерево»	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток; учить, равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.
Ноябрь	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Книжка - малышка»	Продолжать учить складывать бумагу гармошкой; закреплять полученные знания и конструкторские навыки: складывание прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол; развивать интерес к ручному труду.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Билеты»	Продолжать знакомить со свойствами бумаги; учить складывать

				прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба; воспитывать аккуратность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация с элементами рисования «Горчичники»	Учить детей создавать аппликацию из разной бумаги, используя знакомые приемы вырезания из бумаги; формировать эстетический вкус.
Декабрь	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Елочка №1 »	Продолжать развивать умения вырезать различные элементы, наклеивать; развивать чувство цвета; учить планировать свою трудовую деятельность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Елочка № 2»	Учить пользоваться новыми приемами - наматывание ниток на заготовку; познакомить с техникой безопасности при работе с нитками; развивать творческие способности детей.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Елочка № 3» (коллективная работа)	Закреплять умения работать с пластилином, с манной крупой; развивать эстетический вкус; воспитывать любовь к природе.

	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Зимний пейзаж» (коллективная работа)	Закреплять полученные навыки и умения; развивать творческие способности детей.
Январь	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка «Снежинка»	Закреплять умения раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для утончения фигур.
	Художественное творчество	Продуктивная	Ручной труд «Вазочка»	Вызвать интерес к поделке из бросового материала; прививать аккуратность, эстетический вкус,
Февраль	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация с элементами рисования «Открытка с сюрпризом» (для с/р игры «Почта»)	Закреплять умение складывать квадратный лист пополам, или с угла на угол; учить округлять углы у заготовки; украшать поделку.
	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка из пластилина «Валентинки»	учить лепить из пластилина, развивать эстетический вкус.
	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка из пластилина	Продолжать закреплять навыки работы с пластилином, учить

			«Печенье»	реализовывать свой замысел.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Рубашка в подарок папам» Поделка ко Дню Защитника Отечества.	Продолжать работу с шаблонами; учить вырезать по контуру; аккуратно наклеивать.
Март	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Открытка» Поделка для мам	Продолжать работу с шаблонами; учить вырезать по контуру; работа с пластилином.
	Художественное творчество	Продуктивная	Конструирование «Подснежники»	Продолжать учить детей вырезать круги и овалы, составлять из них цветы и бутоны на стебле с листьями.
	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка из пластилина «Пельмени»	Закреплять полученные умения и навыки работы с пластилином; развивать творческие способности.
Апрель	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Солнышко»	Работа с шаблоном; самостоятельно выбирать цветовую гамму; развивать эстетический вкус.

	Художественное творчество	Продуктивная	Конструирование «Тюльпаны»	Формировать самостоятельность в выборе цвета заготовок и конструкции; учить радоваться результатам труда.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Птенчики»	Закреплять умение выполнять сюжетную аппликацию; создавать образ птиц с помощью бросового материала; дополнять аппликацию деталями из цветной бумаги, ниток; воспитывать аккуратность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Тучка»	Учить превращать отпечатки ладоней в тучек разной величины, развивать выражение, чувство композиции; видоизменять положение частей в разных сюжетных ситуациях.
Май	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация « Цветы на подоконнике»	Учить, по словесному объяснению, мастерить заготовки разной формы и размера, соединять детали между собой; объединяясь, составлять красивые букеты из веток сирени.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Ежик»	Создавать образ животного с помощью круп (манка, пшено, гречка и тд); развивать умение работать по шаблону; воспитывать

	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Рыбки»	аккуратность. Познакомить с макаронными изделиями; способствовать развитию сенсомоторики; совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.
--	---------------------------	--------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Критерии качества освоения ребенком ручного труда

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Педагогическое обследование детей по ручному труду (старшая группа)



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Покровский детский сад № 2 «Аленушка» общеразвивающего вида второй категории

Воспитатель высшей квалификационной категории Агафонова Жанна Николаевна

1) «Развитие творчества дошкольников через аппликацию и ручной труд»

2) Автор проекта: Агафонова Ж.Н.

3) Продолжительность проекта: с сентября 2018 года по май 2019 года

4) Тип проекта: творческий.

5) Участники проекта:

- воспитатель группы,
- дети старшей группы,
- родители.

6) Возраст детей: 5-6 лет

7) Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект:

От пятилетнего ребенка до меня только шаг.

А от новорожденного до пятилетнего-страшное расстояние. Л.Н. Толстой

С первого года жизни ребенка хватание и ощупывание предмета имеет большое значение не только для развития моторики, но и для развития мышления. В этом возрасте малыш пытается «взять весь мир в свои руки». С этого момента начинается новый этап развития руки и мозга. Скачок в развитии моторики приводит к скачку в развитии речи.

Уникальным, на мой взгляд, видом детской деятельности в дошкольном возрасте является продуктивная или практическая. Данный вид деятельности позволяют удовлетворять основные потребности ребёнка: желание практически действовать с предметами, получить осмысленный результат. В процессе практической деятельности у ребёнка развивается мелкая моторика руки, пространственные представления, он овладевает разнообразными способами практических действий, познаёт свойства различных материалов, появляются элементы творчества.

При системе работы и правильном подходе воспитателя элементы ручного труда и аппликация вносят важный вклад в психическое развитие ребёнка, они позволяют удовлетворять основные потребности ребёнка: желание практически действовать с предметами, получить осмысленный результат. Эти универсальные виды художественной деятельности способствуют эстетическому, интеллектуальному и творческому развитию ребенка.

В работе с детьми использую доступные им формы организации: совместная исследовательская деятельность: продуктивная деятельность с подгруппой детей; самостоятельное взаимодействие с предметной средой; творческая индивидуальная работа детей.

В основу продуктивной деятельности положены принцип авторства, принцип эмоциональной увлечённости, принцип вариативности, принцип «если не похвалишь ты, то кто?», принцип

личностного общения.

- недостаточно развита мелкая моторика руки у детей;
- нет сенсорного опыта в исследовании свойств и качеств предметов.

8)Цель:

создание системы работы по развитию мелкой моторики руки ребёнка через рукотворные виды деятельности

9)Задачи для детей:

1. Прививать интерес к «исследованию» материала, пробудить у ребёнка желание делать что-то своими руками
2. Формировать у детей практические навыки работы с материалами и инструментами
3. Содействовать развитию мелкой моторики руки, созидательному отношению к окружающему миру

Задачи для педагогов:

1. Повышать профессиональное мастерство, самообразование, саморазвитие.
2. Создавать условия для обучения детей различным приемам работы с материалами и инструментами
3. Создавать систему работы по данной теме.
4. Формировать у детей интерес к изготовлению поделок из различных материалов, способствовать выявлению конструктивных и творческих способностей ребенка.
5. Стимулировать развитие памяти, умение следовать устным инструкциям воспитателя.

Задачи для родителей:

1. Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
2. Развитие совместного творчества родителей и детей;
3. Развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;
4. Заинтересовывать родителей жизнью группы, способствовать желанию участвовать в ней.

10)Форма проведения итогового мероприятия проекта: Презентация

11)Название итогового мероприятия проекта: « Твори, выдумывай, пробуй»

12)Продукты проекта для детей:

1. Изготовленные детьми различные виды аппликаций.
2. Выставка детских творческих работ в родительском уголке и группе.

для педагогов:

- 1.Разработка диагностического материала
- 2.Создание пакета методических материалов по организации продуктивной деятельности с детьми
3. Изготовление сенсорных игр: « Подбери наряд Маше», « Найди пару», « Узнай бумагу», « Собери бусы», « Подбери мишке одежду».
- 4.Консультации для родителей: « Аппликация и развитие мелкой моторики»
- 5.Показ мастер класса для педагогов, родителей
6. Презентация проекта в рамках ДОУ

для родителей:

1. Пополнение природного и бросового материала в уголке экспериментирования и в уголке по изо деятельности;
- 2.Создание коллажей: « Осень глазами детей», « Творчество в нашей семье»,
3. Выставка « Папа, мама, я и наша аппликация»

13)Ожидаемые результаты по проекту для детей:

Обучение

- 1.Овладение простейшими практическими навыками в аппликации

- 2. Представления о свойствах предметов
- 3. Появление познавательной активности

Развитие:

- 1. Развитие моторики руки в соответствии с возрастом детей
- 2. Проявление самостоятельности в выборе средств и материала

Воспитание:

- 1. Навыки общения в совместной деятельности
- 2. Уверенность в собственных силах
- 3. Устойчивый интерес к занятиям.

для педагогов:

- 1. Повышение педагогической компетентности в данном направлении
- 2. Поиск путей реализации задач.

для родителей:

- 1. Появление интереса к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей
- 2. Желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы дошкольного возраста

План реализации проекта

Образовательная область	Ведущая деятельность	Формы работы
Познание	Познавательно-исследовательская	Опыты, эксперименты, исследовательская деятельность
Социализация	Игровая	Сенсорные игры: « Подбери наряд Маше», « Найди пару», « Почини одеяло», « Узнай бумагу», « Подбери мишке одежду», «Собери бусы»
Здоровье	Интеграция различных видов деятельности	Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Тематический досуг Проблемная ситуация
Художественное творчество	Продуктивная	Совместное создание с родителями и детьми

		<p>коллажей:</p> <p>« Зимний пейзаж»,</p> <p>« Я и мой папа»,</p> <p>« Осень глазами детей», « Творчество в нашей семье», « Папа, мама, я и наша аппликация»</p>
Чтение художественной литературы	Чтение	<p>Ознакомление с художественной литературой по теме:</p> <p>« Аппликация и ручной труд», обсуждение</p>
Труд	Трудовая	<p>Рассматривание различных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства</p> <p>Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p>
Физическая культура	Двигательная	Игровые упражнения, подвижные дидактические игры
Музыка	Музыкально-художественная	<p>Слушание, исполнение, экспериментирование,</p> <p>импровизация</p>
Коммуникация	Коммуникативная	<p>Рассматривание</p> <p>Творческие игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение</p>
Безопасность	Интеграция разных видов деятельности	<p>Совместные действия</p> <p>Наблюдения</p>

		Игра Рассматривание Беседа Чтение
Режимные моменты	Интеграция разных видов деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Наблюдения

Формы взаимодействия с семьей: анкетирование, консультации, рекомендации, беседы, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, мастер классы.

Этапы реализации проекта

Этапы	Задачи	Деятельность участников проекта
Ценностно - ориентировочный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор и анализ информации 2. Анализ, совершенствование материально-технической базы 3. Подбор и изучение литературы по вопросам проектной деятельности. 4. Изучение передового педагогического опыта работы по развитию художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста. 5. Подбор методов 	Уточнение имеющейся информации, обсуждение задания, осознание мотива и цели деятельности

	<p>педагогической диагностики воспитанников.</p> <p>6. Анализ результатов педагогической диагностики.</p> <p>7. Организация в группе творческой мастерской (оснащение различными художественными материалами).</p>	
<p>Конструктивный: планирование</p>	<p>1. Составить перспективный тематический план по развитию у детей дошкольного возраста творчества через аппликацию и ручной труд</p> <p>2. Согласно задачам и содержанию определить формы организации: традиционные и нетрадиционные.</p> <p>3. Подобрать согласно задачам дидактические игры, игровые упражнения, тренинги и оформить их в виде картотек.</p>	<p>Формирование задач, накопление информации, составление плана. Выбор и обоснование критерия успеха</p>
<p>Принятие решений</p>	<p>1. Развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности.</p> <p>2. Развитие у детей таких качеств, как самостоятельность, инициативность, творческая активность; снижение напряженности, скованности, закомплексованности.</p> <p>4. Проведение педагогической диагностики через наблюдения, игру.</p>	<p>Работа с информацией. Синтез и анализ идей</p>

	<p>5.Разработка и реализация циклов игр-занятий в рамках проектной деятельности</p> <p>6.Формы организации детской деятельности:</p> <p>а) традиционные</p> <p>б) нетрадиционные)</p> <p>7.Методические приемы:</p> <p>а) организация творческих выставок, совместных экспозиций, создание коллажей и др.;</p> <p>б) обсуждение и обыгрывание выставочных экспозиций;</p> <p>г) чтение художественной литературы, заучивание.</p> <p>8.Вовлечение родителей в проектную деятельность.</p> <p>9.Подготовка консультативного материала для родителей.</p> <p>10.Оформление коллажей с привлечением родителей.</p> <p>11.Участие родителей в мероприятиях в рамках проекта.</p>	
Выполнение	С сентября 2018года по май 2019 года	Работа над проектом, его оформление
Оценочно-рефлексивный	Анализ выполнения проекта, вклада каждого участника в работу, достигнутых результатов (успехов и неудач)	Участие в коллективном анализе проекта и самооценке деятельности. Учет критических замечаний
Презентативный	1.Обобщить опыт работы и оформить в виде папки. Материал представить в	Подготовка продукта деятельности к презентации.

	методический кабинет ДОУ. 2. Презентация профессиональной деятельности через представление образовательного проекта.	Защита проекта перед зрителями (экспертами)
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

Управление проектом:

Руководитель проекта - воспитатель старшей группы Ж.Н.Агафонова

Координатор проекта – заведующий Л.В.Бутова

Исполнители проекта – дети, родители

Перспективы распространения результатов проекта

Распространение результатов проекта предполагается:

1. В рамках ДОУ: презентация проекта, показ мастер класса для педагогов, родителей.

План работы на 2018-2019 учебный год.

Направление продуктивной деятельности детей

1. Природный материал
2. Бумага, картон
3. Нитки
4. Пластилин
5. Бросовый материал
6. Соленое тесто

Перспективное планирование работы по аппликации и ручному труду в старшей группе на

2018-2019 учебный год

Месяц	Образовательная область	Ведущая деятельность	Непосредственная образовательная деятельность	Программное содержание
Сентябрь	Познание	Продуктивная	Беседа « Свойства бумаги»	Познакомить детей со свойствами бумаги.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Аквариум» (коллективная)	Работа с шаблоном, продолжать учить детей работать с выкройками; вызвать

			поделка)	интерес к поделке из природного материала.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Человечек»	Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге; развивать фантазию и воображение, мелкую моторику руки
	Художественное творчество	Продуктивная	Ручной труд с элементами рисования «Кукла » (для театрального уголка)	Закреплять полученные знания и конструкторские навыки; способствовать развитию памяти, творческой инициативы, самостоятельности; учить реализовывать свой замысел.
Октябрь	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка «Аквариум»	Учить работать с пластилином; воспитывать аккуратность, любовь к природе.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Что нам осень принесла»	Помочь детям с помощью разнообразных приемов определить свойства бумаги: бумага бывает разного цвета, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая, бумага шуршит, легко мнется.

	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Осеннее дерево»	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток; учить, равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.
Ноябрь	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Книжка - малышка»	Продолжать учить складывать бумагу гармошкой; закреплять полученные знания и конструкторские навыки: складывание прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол; развивать интерес к ручному труду.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Билеты»	Продолжать знакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба; воспитывать аккуратность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация с элементами рисования	Учить детей создавать аппликацию из разной бумаги,

			«Горчичники»	используя знакомые приемы вырезания из бумаги; формировать эстетический вкус.
Декабрь	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Елочка №1 »	Продолжать развивать умения вырезать различные элементы, наклеивать; развивать чувство цвета; учить планировать свою трудовую деятельность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Елочка № 2»	Учить пользоваться новыми приемами - наматывание ниток на заготовку; познакомить с техникой безопасности при работе с нитками; развивать творческие способности детей.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Елочка № 3» (коллективная работа)	Закреплять умения работать с пластилином, с манной крупой; развивать эстетический вкус; воспитывать любовь к природе.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Зимний пейзаж» (коллективная работа)	Закреплять полученные навыки и умения; развивать творческие способности детей.

Январь	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка «Снежинка»	Закреплять умения раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для утончения фигур.
	Художественное творчество	Продуктивная	Ручной труд «Вазочка»	Вызвать интерес к поделке из бросового материала; прививать аккуратность, эстетический вкус,
Февраль	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация с элементами рисования «Открытка с сюрпризом» (для с/р игры «Почта»)	Закреплять умение складывать квадратный лист пополам, или с угла на угол; учить округлять углы у заготовки; украшать поделку.
	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка из теста «Валентинки»	Познакомить с тестом; учить лепить из теста; развивать эстетический вкус.
	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка из теста «Печенье»	Продолжать закреплять навыки работы с тестом; учить реализовывать свой замысел.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Рубашка в	Продолжать работу с

	творчество		подарок папам» Поделка ко Дню Защитника Отечества.	шаблонами; учить вырезать по контуру; аккуратно наклеивать.
Март	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Открытка» Поделка для мам	Продолжать работу с шаблонами; учить вырезать по контуру; работа с пластилином.
	Художественное творчество	Продуктивная	Конструирование «Подснежники»	Продолжать учить детей вырезать круги и овалы, составлять из них цветы и бутоны на стебле с листьями.
	Художественное творчество	Продуктивная	Лепка из теста «Пельмени»	Закреплять полученные умения и навыки работы с тестом; развивать творческие способности.
Апрель	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Солнышко»	Работа с шаблоном; самостоятельно выбирать цветовую гамму; развивать эстетический вкус.
	Художественное творчество	Продуктивная	Конструирование	Формировать самостоятельность в выборе цвета

			«Тюльпаны»	заготовок и конструкции; учить радоваться результатам труда.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Птенчики»	Закреплять умение выполнять сюжетную аппликацию; создавать образ птиц с помощью бросового материала; дополнять аппликацию деталями из цветной бумаги, ниток; воспитывать аккуратность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Тучка»	Учить превращать отпечатки ладоней в тучек разной величины, развивать выражение, чувство композиции; видоизменять положение частей в разных сюжетных ситуациях.
Май	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация « Цветы на подоконнике»	Учить, по словесному объяснению, мастерить заготовки разной формы и размера, соединять детали между собой; объединяясь, составлять красивые букеты из веток сирени.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Ежик»	Создавать образ животного с помощью круп (манка, пшено, гречка и тд); развивать умение работать по

				шаблону; воспитывать аккуратность.
	Художественное творчество	Продуктивная	Аппликация «Рыбки»	Познакомить с макаронными изделиями; способствовать развитию сенсомоторики; совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Критерии качества освоения ребенком ручного труда

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Педагогическое обследование по ручному труду (старшая групп

Сформирован -

На стадии формирования –

Педагогическое обследование детей по ручному труду (старшая группа)

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный, бросовый, бумага, пластилин, нитки	Знает и называет не менее 5 видов материала и 5 свойств	Знает и называет не менее 3 видов материала и свойств
2	Овладение приемами работы с материалами	Клей, ножницы, стека, палочки	Владеет приемами	Не владеет приемами
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и выполняет несложную конструкцию, самостоятельно украшает ее	Делает попытки или выполняет работу с помощью взрослого
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью

